

И МИ ТРКУ ЗА КОЊА ИМАМО

Миодраг Станисављевић

(1941 – 2005)

Миодраг Станисављевић био је песник, драмски писац, писац за децу, драматург, сатиричар, критичар, есејиста. Добитник је низа угледних награда за поезију и драмско стваралаштво. Дела (драме): *Прича о царевом заточнику, Зачарана принцеза, Василиса Прекрасна, Немушти језик...*



Књижевни род: драма

Књижевна врста: драма за децу

Важни појмови:

- Дијалог је разговор између ликова у књижевном делу.
- Монолог је говор једног лика.
- Реплика је појединачан говор сваког лица у драми. Лица у дијалогу размењују реплике.
Нпр. : *Касно је...Трепетиљка је почела трепетати! Ускоро ће те склепати!*
- Дидаскалије су делови драмског текста у заградама. То су објашњења намењена редитељу, глумцу или читаоцу драме.
Нпр. *(И тако је Марко кренуо за Кушкундаљево)*

ЛИЦА: Марко, отац, Вук Прометало, Осења, принцеза Јана, краљ Хрс, краљ Грмаљ, краљ Сандаљ-Мандаљ, Шумска Мајка, вила, Лесник ...

Главни јунак драме је Марко. Он жели да испуни велику жељу свог оца – да пронађе и донесе му винову лозу која рађа изванредно грожђе. Да би дошао до циља, он мора да испуни бројне задатке и савлада бројне препреке. Један од задатака је и да пронађе вилинског коња Авгара. На том свом путу имаће и помагача, вука.

У словенској митологији вук се посматра и као дивљи брат и заштитник, али и као демонско биће коме се ни име не сме спомињати.

Лик противника уочава се у појави лукавог чаробњака Осење, који бајалицом призива маглу како би Марка навео на погрешан пут. Лик помагача препознаје се у вуку, кога Марко ослобађа, а он га заузврат прати у походу на винову лозу. Вук има саветодавну улогу и Марка наводи на опрез, указујући му на то да Осења има капу која га може учинити невидљивим и помоћи му у походу, а такође га усмерава на башту краља Хрса у којој расте чудесни чокот који обилато рађа. Пошто је ухваћен у крађи чокота, Марко је морао да одговори на велике изазове како би заслужио награду.

У овој драми уочљиви су бројни бајковити елементи (противник, помоћник, капа невидимка, чудесна биљка, чудесан коњ), као и бројна фантастична бића: вила, Осења, Лесник, Шумска Мајка..

О неким можете прочитати у својим читанкама, где се налази и одломак из драме .

ДОДАТНИ (необавезни) ЗАДАЦИ:

- Ако желите да сазнаете кроз какве је све авантуре прошао Марко, да ли се вратио кући са чокотом, кога је све упознао у тој својој авантури, можете прочитати драму у целини .
- Можете и да илуструјете неку од сцена из драме или пак да нацртате како замишљате неки од ликова.
- Обратите пажњу на језик и необичне и непознате речи.
- Размислите и о наслову. Обично се каже: „И ми коња за трку имамо“. То значи да имамо адут, средство којим можемо постићи одређени циљ. У наслову драме имамо игру речима и он гласи: „И ми трку за коња имамо“. Шта значи, према вашем мишљењу, овакав наслов?

ОБАВЕЗНИ ЗАДАЦИ:

- Прочитати одломак, преписати у свеску текст откуцан црвеном бојом или одштампани материјал залепити у свеске. Фотографије преписане лекције не треба слати на мејл. Евентуално можете послати илустрацију или ваше схватање наслова. **Свеске чувајте!**